

RESPECT DES RÈGLES

Les institutions

- La loi
- Les droits
- Le contrat
- La hiérarchie
- Etc.

RESPECT DES AUTRES

L'autorité

La possessivité

La civilité

La politesse

La réciprocité

Etc.

RESPECT DE SOI-MÊME

La tolérance

La vie privée

Le savoir-vivre

La dignité

L'exemplarité

Etc.

Les animations peuvent être adaptées au profil des participants et aux besoins des programmateurs : pré-ados / grands ados / accompagnement parental et acteurs du monde socio-éducatif, ou animation autour d'une seule thématique telle que le respect filles/garçons.

“Respect !”

des règles, des autres, de soi

“ Le respect est devenu aujourd’hui un étandard que tout le monde peut brandir pour revendiquer sa dignité et résister aux humiliations.

Sauf que le terme est parfois utilisé à contre-emploi, par exemple contre des institutions qui se contentent de faire leur travail, ou alors pour honorer des personnalités - chefs de bande, notamment - qui inspirent davantage la crainte que le respect.

Or, avant même d’être une revendication, le respect est une limite que chacun doit mettre à son comportement pour ne pas risquer de porter atteinte à la valeur d’une autre personne, de soi-même ou de règles qui fondent le vivre ensemble.

En ce sens, le respect exclut l’humiliation et la dégradation ; il implique en revanche la possibilité de défendre légalement ses droits ou ses croyances ; il suscite l’engagement et la discussion franche...

Il n’est jamais soumission aveugle, mais au contraire affirmation de liberté dans le cadre de règles légitimes et reconnues : celles de la société comme celles des relations intimes au sein des familles ou des couples, où chacun, homme ou femme, a un droit égal au respect.

Patrick Pharo, Sociologue (conseiller pour le développement de cet outil)

Directeur de recherche au CNRS. Membre du Centre de recherche Sens Éthique Société.

Auteur de « Logique du respect » (Éditions du Cerf).

L’outil d’Olympio s’attache à éclaircir la notion de respect en pointant - par le biais d’exemples illustrés par de brefs sketchs - des marques de respect et d’irrespect.



Le concours d’un club de théâtre d’une cité de banlieue a été sollicité à cet effet. Les jeunes comédiens se sont mutuellement filmés avec leurs Smartphones au cours de l’interprétation de scènes illustrant leur thème de travail : le respect. Lors des animations, ces brefs sketchs filmés vont susciter les échanges avec les participants.

Citoyenneté, droits et devoirs, laïcité, éducation routière, promotion de la santé, prévention des toxicomanies, des comportements à risques, des incivilités et de la violence, mise en cause des attitudes racistes ou sexistes, insertion professionnelle, construction européennes, sensibilisation à l’environnement, accompagnement parental, etc.

42 OUTILS D'ANIMATION COLLECTIVE

Documentation gratuite et tarifs sur simple demande par mail ou : 24 rue Lapostol 92150 Suresnes - Fax : 01 42 04 01 80